

Tietoa oheisista kirjoitelmista

Tämä artikkeli koskee oheisessa kansiossa jakamieni tiedostojen taustoja ja niihin liittyvien oikeuksien pidättämistä tai luovuttamista.

Julkaisemisen tarkoitus

Saatan nyt julki kirjallista tuotantoani. Pyrin lisäämään muita kirjoitelmiani näiden kirjoitelmien joukkoon ajan saatossa. Tähän päätökseen on useita syitä, mutta päätös ei tietenkään ole ollut helppo tai yksinkertainen.

Halu tuoda julki omaa kirjallista tuotantoani on ollut aina selvä ja voimakas. Sen halun puute ei siis ole vaikeuttanut päätöstäni. Olisin vain toivonut voivani julkaista nämä kirjoitukset maksullisena kokoelmana tai muiden kirjoittajien tekstien kanssa yhteisessä antologiassa. Taiteilijalle merkitsee kyllä sekin, onko kukaan valmis maksamaan hänen töistään. Se merkitsee paitsi taloudellisesti ja suhteessa mahdollisuuteen jatkaa taiteellisen työn tekemistä, myös kokemuksena siitä, että taiteilijan tekemä työ nähdään tekemisen arvoisena: sen arvoisena, että siitä voidaan antaa vastineeksi osuus jonkun muun työn hedelmästä.

Olen kuitenkin Nuotta-nuortenlehdessä julkaisemieni tuotosten lisäksi päässyt mukaan muistaakseni ainoastaan yhteen antologiaan, eikä se ollut minulle kaikenkaikkiaan kovin helppo kokemus. Taiteilijalle (oli hän hyvä tai huono työssään) on aina rankkaa, kun joku toinen lyhentää hänen kirjoitustaan. Tässä tapauksessa lyhennyksen tehnyt henkilö totesi, että lyhennytyssä versiossa runon ajatus tuli paremmin esiin... Ainoa vain, että kyseinen henkilö oli tarkoittamattaan leikannut antologiaan päätyneestä runostani kyseisen runon ydinajatuksen tyystin pois. En kuitenkaan voi syyttää häntä tahdittomuudesta, koska huomasin itse asian liian myöhään, vaikka minulle annettiin tilaisuus ja aikaa kommentoida muutoksia.

Olen lähettänyt kirjoituksiani eri kustantajille. Se on ollut minulle henkisesti raskasta, enkä ole yltänyt asiassa niinsanotusti maaliin. On ollut myös tukalaa ainakin yhden kilpailun kohdalla myöhemmin todeta, että voittajakirjoitus on mielestäni ollut erinomaisen heikkolaatuinen, mutta kilpailuun osallistuneena olen tietysti jäävi kommentoimaan kilpailun tuloksia. Asiaa ei helpota tietenkään se, etten ole koskaan ollut ”hyvä häviäjä”. Toki minua lohduttaa hieman se, että pidin kyseisen kilpailun edeltävän vuoden voittajakirjoitusta heikkolaatuisena jo ennen omaa osallistumistani kilpailuun (mikä ei vaikuttanut siihen lähettämieni tekstien laatuun).

Jaoin aikanaan kirjoituksiani paljon läheisten kanssa. Siitä on nyt tullut minulle taakka, jota en ole valmis enää kantamaan. Kirjoitusten jakaminen mahdollisimman laajalle on oma työnsä. Kiitoksen saaminen siitä ja tästä työssäni, mutta aina vain sanallisesti, johtaa pettymykseen. Se että edelleen joudun ajoittain maksamaan päästäkseni lukemaan runojani, mutta niiden kuulemisesta ei makseta on isku vasten kasvoja.

Sen sijaan, jos vaikka joku toinen muuttaa sanani lauluiksi ja esittää niitä, eikä minun tarvitse hänelle siitä maksaa – jos niiden laulujen kuulemisesta vielä maksetaankin – en voi väittää, etten olisi otettu. Jos saan tietää, että nämä sanat olisivat ehkä sittenkin jonkun vaivalla ansaitseman rahan arvoisia, sen tiedon vaikutus hyvinvoinnilleni tulee olemaan todennäköisesti käänteentekevä.

Summa summarum, annan nyt hieman alakuloisin mielin ilmaiseksi pois jotakin, jonka tekeminen ei ole ollut helppoa, eikä edes taloudellisessa mielessä ilmaista itselleni. Verkkosivujeni, joilla näitä pyrin tarjoamaan, ylläpitokaan ei ole tietenkään ilmaista. Mutta seuraavaksi määrittelen vielä, mitä oikeuksia luovutan näiden tekstien julkaisemisen myötä.

Oikeudet, jotka luovutan, oikeudet, jotka pidätän ja muita ehtoja

Luovutan oikeuden kääntää ja hienovaraisesti muokata tekstejäni sikäli kuin julkaisuformaatti (esimerkiksi julkaiseminen laulun sanoina) välttämättä vaatii. Kuitenkin säilyttäen tekstin sanoman kokonaisuudessaan koskemattomana.

Luovutan oikeuden uudelleenjulkaista näitä kirjoitelmia muualla sellaisenaan tai edellämäinituilla välttämättömillä muokkauksilla.

En kuitenkaan salli näitä julkaistavan:

- Pornografisen sisällön rinnalla.
- Muun kristinuskon vastaisen sisällön rinnalla, paitsi Fair Use -periaatteen mukaisena siteerauksena tai silloin, kun k. o. kristinuskon vastainen sisältö näkyy selkeästi myös minun oman kirjoitukseni vastaisena sisältönä.

Julkaistujen kirjoitusteni ohessa on mainittava minut tekstin tekijänä ja lisäksi mainittava verkkosivuni lassipeltomaa.com.

Toivon tietdon julkaisuista.

Mitä muuhun omaan tahtooni siitä, miten näitä tekstejä toivon käytettävän tulee, minun ajattelustani saa hyvän kuvan minun sivujeni lassipeltomaa.com pohjalta.